

DDF3000AV4-DN



Mini-Dome-Kamera (Tag/Nacht), vandalismusgeschützt

- Die DDF3000AV4-DN ist ein vandalismusgeschützter hochauflösender UWDR Cam_inPIX® Farb-Minidome mit DualMode Video UTP- (Zweidraht/Unshielded Twisted Pair) und BNC-Videoausgang sowie mit 3-Achsen Justierung.

Features:

- Horizontale Auflösung: 540 TV-Linien
- 1/3" DPS* Bildsensor mit Cam_inPIX®-Technologie
- Digital Pixel System* Chipsatz
- 17-bit Digital Signal Processing
- Hohe Lichtempfindlichkeit bei F0.95, 50IRE: 0,5 lux und (-DN) 0,2 lux
- Progressive Bilderfassung
- Progressive With Segmented Frames (PsF) Bildübertragung
- ICR-Funktion für Tag/Nacht-Umschaltung
- Erweiterte Rauschunterdrückung
- Optimierung der Bildqualität mittels zahlreicher Kontrollfunktionen, wie AWB, AGC, BLC und erweiterter Slow Shutter
- HiRes Varioobjektiv: F0.95/ f=2,9-8mm, IR korrigiert, Day/Night 1)
- Konfiguration via UTC-Befehle
- Videoausgänge: 1x UTP und 1x BNC
- 3-Achsen Justierung
- Kompaktes vandalismusgeschütztes Gehäuse mit IP67 (Aufputzvariante)
- Spannungsversorgung: 12V DC oder 24V AC
- VdS-Variante erhältlich in Kombination mit VdS-Variante der DMS-Recorderreihe (VdS CertiSec Pack®)
- Geprüft nach DIN EN 50130-4
-
- 1) Bei IR-Beleuchtung empfiehlt sich der Einsatz von IR korrigierten Day/Night-Objektiven; Day-Objektive sind nur für CasinoCam Varianten geeignet.

DDF3000AV4-DN

Technische Spezifikationen

Sensor	1/3" CMOS Bildsensor mit Cam_inPIX®
Signalverarbeitung	17-bit Digital Signal Processing
Dynamikbereich	102 dB typisch - 120 dB max.
Bilderfassung	Progressive
Übertragungsformat	PsF -Progressive With Segmented Frames
Bildauflösung	720 H x 540 V Pixel
Horizontale Auflösung	540 TV-Linien
S/W- und Farbmodus	Farbmodus auch im Nachtmodus wählbar
Tag/Nacht-Funktionalität	Mechanische ICR-Funktion für Tag/Nacht-Umschaltung
Lichtempfindlichkeit	Bei F0.95, 50IRE: 0,5 lux; (-DN) 0,2 lux
Zoom	Digital 4x
Slow Shutter	Bis zu 8x
Signal-Rausch-Verhältnis (SNR)	> 48 dB
Helligkeitsregelung (ALC/AE)	Automatisch / manuell
Gegenlichtkompensation (BLC)	Einstellbare Backlight Zone
Autom. Verstärkungsregelung (AGC)	Helligkeit und Verstärkungslimit wählbar 0-48 dB
Gammakorrektur	Automatisch / manuell
Einstellbarer Weißabgleich	ATW, AWB, MWB (2000K bis 11000K)
Synchronisation	Intern, AC Line Lock
AE Presets	7 Presets
Konfiguration	Outlined OSD: ferngesteuert via UTC-Befehle
Sprachen	Englisch
Signal Format (Video)	FBAS, 75 Ohm
Privacy Zones	Via Privacy Zone Box

Objektivspezifikationen

Fassung	CS Fassung
Blendenbereich/ Brennweite	F0.95/ 2,9-8 mm, IR korrigiert -DN-
Blendensteuerung	DC Autoiris
Horizontaler Bildwinkel	Weitwinkel: 94°; Tele: 35°
IR Filterung	Eingebauter IR-Cut Filter
Objektiv-Varianten	F1.5/ 15-50 mm, IR korrigiert -DN- F0.95/ 2,8-8 mm -D-
CasinoCam Kameravarianten	Nur mit den Objektiven F0.95/ 2,8-8 mm und F1.5/ 15-50mm

Weitere Spezifikationen

Videonorm	SDTV (PAL/NTSC)
Videoausgänge	1x FBAS/BNC, 1x UTP (passiver Ausgang: umschaltbar, jeweils nur ein Ausgang möglich), 1x FBAS/3,5 mm Klinke (Preview)
Spannungsversorgung	12V DC, 24V AC +/- 10% (50/60 Hz)
Leistungsaufnahme	Max. 4,5 W
Mechanische Justierung	3-Achsen Justierung
Abmessungen	Ca. Ø 153 x H 135 mm (Aufputzvariante) Ca. Ø 170 x H 129 mm (Einbauvariante)
Gewicht	Ca. 1100 g (Aufputzvariante) Ca. 1200 g (Einbauvariante)
Betriebstemperatur	-10°C - 45°C, empfohlen 0°C - 35°C
Luftfeuchtigkeit	0% - 90% RH, nicht kondensierend
Schutzgrad	IP67 (Aufputzvariante)
Zulassungen/Zertifizierungen	CE, FCC, UL, ACA, UVV-Kassen, CB, DIN EN 50130-4